

TO MY KNEES

Zene és szöveg: Joel Davies & Aodhan King (Hillsong Y&F)

Fordította: Hunyár Emily

(a Keresztény Közösség Egyház megbízásából – 2018)

Intro:

| F | Bb | dm C F/A | Bb |

(Zongji jobb kéz: A EFG A EFG A A G E F F F F)

Verse1:

F

Az Ő szeretetében

Bb⁶⁹

Az öröm oly végtelen

Dm⁷ C^{sus4} F/A Bb - Bb⁶⁹-Bb

Békéd elfed teljesen

F

Mióta bennem élsz

Bb⁶⁹

Napfény törte át az éjt

Dm⁷ C^{sus4} F/A Bb - Bb⁶⁹-Bb

Köddé vált minden félelmem

Chorus:

F

Gm Dm⁷

Szereteted térde kényszerít

F/C Bb - Bb⁶⁹-Bb

Térdre kényszerít

F C

Örök Királyom

F Gm Dm⁷

Szívem vágya csak te vagy

F/C Bb - Bb⁶⁹-Bb

Mindvégig kitart majd

F C

Lelkem átadom

Instrumental:

| F | Bb | Dm C F/A | Bb |

(Zongji jobb kéz: A EFG A EFG A A G E F F F F)

Verse2:

F

Szívem csak rád várt

Bb⁶⁹

Bennem otthont találtál

Dm⁷ C^{sus4} F/A Bb - Bb⁶⁹-Bb

Sötétben tüzet gyújtottál

F

Utam elvesztve

Bb⁶⁹

Te hívsz mély kegyelmedbe

Dm⁷ C^{sus4} F/A Bb - Bb⁶⁹-Bb

Mindig te kellesz csak nekem

Chorus

Átvezetés: F F (Zongji jobb kéz: A C E F E C)

Bridge:

C Gm⁷ Bb F

Az egész Föld most, kegyelmedről énekel

C Gm⁷ Bb F

Téged áldlak mindennel itt bennem

C Gm⁷ Bb F

Szent vagy, Szent vagy, Teremtő Isten

C Gm⁷ Bb F

Menny Királya, tiéd legyen minden //2X

C (átvezetés Chorus-ra)

Chorus

(szünet)

Átvezetés: F F (Zongji jobb kéz: A C E F E C)

Build:

||: F Gm | Dm C | Bb | F C :||

//10X

Chorus (full)

Chorus (halk)

Vége: F